



IESS- Instituto de Enseñanza Secundaria

Curso: 2° Año D

Ciclo: CB

Disciplina: LENGUA Y LITERATURA

Nombre del Profesor/a: Prof. Silvana Vignolo

## PROGRAMA DE EXAMEN 2° Año “D”

### **Eje anual N° 1: La Producción oral y escrita**

– Diferencias entre el lenguaje oral y el lenguaje escrito: historia y características específicas.

– La oralidad: el diálogo: formal e informal. Características, similitudes y diferencias.

– La exposición oral: definición, características, estructura. Lenguaje verbal y gestual: organización de una exposición, el auditorio, tono de voz, vocabulario, posturas, manejo del cuerpo y del espacio. Producción de exposiciones orales: textos expositivos y argumentativos.

– GRAMÁTICA: Categorías gramaticales: definición. Criterios de reconocimiento: Categorías variables e invariables. Regla general de pluralización. Categorías abiertas y cerradas. Concordancia. Posición relativa.

Categorías gramaticales simples: Artículo. Sustantivo/capacidad referencial. Adjetivo. Posesivo. Demostrativo. Cuantificador: numeral e indefinido. Determinantes: definición. Aspecto semántico – pragmático. Doble y triple determinación. Preposiciones. Pronombres personales. Verbo: raíz verbal y flexión verbal. Verboides. Participios irregulares. Pronombres personales clíticos. Pronombres interrogativos. Conjunciones coordinantes. Adverbios: modales temporales y espaciales. Estructura morfológica del verbo: raíz, vocal temática, flexión temporal y flexión personal. Conjugación verbal regular. Modo indicativo y subjuntivo.

Categorías gramaticales compuestas: Los Sintagmas.

Oración: Oración simple: a partir de los argumentos requeridos por el verbo para completar su predicación y realizar un mensaje completo. Verbos impersonales, intransitivos y transitivos: carga semántica de los verbos. Verbos copulativos. Argumentos y adjuntos.

Oración coordinada: copulativa, adversativa, disyuntiva y yuxtapuesta.

– Normativa: Puntuación: coma, punto y coma y punto seguido. Uso de Mayúsculas. Acentuación. Tilde diacrítica. Reglas ortográficas.

### **Eje anual N° 2: El texto narrativo ficcional**

– Elementos paratextuales. Diferencias entre el texto ficcional y el texto no ficcional. Problematización del concepto de “ficción y verosimilitud”: lo literario.

– Categorías específicas del análisis literario: personaje (tipos), narrador (tipos), tiempo y espacio.



IESS- Instituto de Enseñanza Secundaria

Curso: 2° Año D

Ciclo: CB

Disciplina: LENGUA Y LITERATURA

Nombre del Profesor/a: Prof. Silvana Vignolo

- La narración: trama y estrategias (aspectos estructurales y pragmáticos). Historia: núcleos y catálisis. Índices e informaciones. Recursos retóricos: imagen, metáfora, comparación, personificación.
- El texto ficcional: el cuento y la novela. Tipologías de género por la verosimilitud: extraños, policiales, ciencia ficción.

### **BIBLIOGRAFÍA PARA EL ALUMNO**

Lectura obligatoria:

- “*Pasen y lean*”. Cuadernillo con una selección de cuentos realistas, extraños, policiales y de ciencia ficción realizada por la docente. Estará disponible en la fotocopidora de la cantina del Instituto a partir del 22 de abril de 2013.
- Uno de los siguientes libros:
  - La ciudad de la Nubes* de Eduardo Abel Gimenez, Editorial Edelvives.
  - Crónicas marcianas* de Ray Bradbury, Clásicos Minotauro